

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №24 «Березка» г.Белебея
муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан**

**Выступление
на совещании руководителей
Тема: «Приобщение дошкольников к истории и культуре
родного края, посредством языкового восприятия»**

Автор:Гарифуллина Нурия Фуатовна,
заведующий МАДОУ №24 г.Белебея

**"Мы обязаны беречь единое культурное
пространство страны во всём его многообразии,
помогать сохранению богатых национальных
традиций народов России"**

Д. А. Медведев

Как известно, важнейшим условием полноценного развития народа является сохранение своего родного языка. Язык – одно из самых глубинных, внутренне присущих человеку свойств, определяющих его этническую, национальную принадлежность.

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности.

Сегодня актуальным остается приобщение дошкольников к истории и культуре родного края, посредством языкового восприятия в условиях дошкольного образования через развитие сознательного и уважительного отношения к прошлому, к национальной культуре, традициям, к родному языку.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Современные исследователи: М. И. Богомолова, Т. Ф. Бабынина, Н. П. Овсянникова считают, что национальная культура, является «оригинальным носителем неповторимых особых качеств нации». Любая национальная культура представляет собой совокупность взаимосвязанных элементов:

- национальный язык;
- национальное искусство (музыка, литература, искусство);
- национальные традиции (мифология, религия, история народа).

Наличие теоретической базы выражается: в активном использовании методических разработок известных авторов, которые реализуются на основе введения современных технологий и методик воспитания и обучения дошкольников в данном направлении, выявлении мониторинга усвоения знаний и умений дошкольников,

создании условий для максимального развития творческого потенциала воспитанников.

Научить говорить на родном языке – означает не только выучить слова и выражения, но и жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка подразумевает ознакомление с другой культурой, праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором.

Роль педагога по обучению родного языка, выступает в качестве основного средства создания языковой среды.

В нашем детском саду ведётся работа по приобщению детей к культуре башкирского, татарского народа и народов ближайшего национального окружения. Обучение воспитанников родному башкирскому, татарскому языку реализуется на основании постановления Главы Администрации от 12.08.1997 г. №1130, на основании согласия родителей. и программы дополнительного образования естественно-научной направленности с детьми 4-5 лет «Обучение родному (башкирскому языку)» и программы дополнительного образования естественно-научной направленности для детей 6-7 лет «Обучение детей родному (татарскому) языку»

При работе в данном направлении ориентируемся на современную нормативно – правовую базу дошкольного образования:

1. Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ; 29.12.2012г.
2. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО» и ФГОС ДО;
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры осуществляется по календарно - тематическому планированию, разработанному на основании:

РЕГИОНАЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСНЫЕ ПРОГРАММЫ

Галиева Г.Г., Нафикова З.Г. Учебно – воспитательная программа для башкирских детских садов.

ПАРЦИАЛЬНЫЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ:

1. Юлмухаметова М.Б., Аюпов.

Программа по родной речи для детских садов на башкирском языке.

2. Давлетбаева Р.Г., Азнабаева Ф.Г., Каримова Я.С., Кагарманова Ф.Ф.

Программа обучения русской разговорной речи в башкирских дошкольных образовательных учреждениях.

3. Азнабаева Ф.Г. Нафикова З.Г. «Оскон» («Искра») Программа - руководство обучения башкирскому языку как государственному детей разных национальностей в детских садах (в комплекте)

- 4.Нафикова З.Г., Галеева .Г.Г.Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах. (г.Уфа, 2009)
- 5.Нафикова З.Г, Азнабаева Ф.Г.Программа – руководство, конспекты занятий и диагностические задания для обучения государственному башкирскому языку детей разных национальностей в детских садах.(г.Уфа. 2010)

Используется учебно – методическая литература :

- 1.Гасанова Р.Х., Кузьмищева Т.Б.Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников.(г.Уфа.
- 2.Сост.Мавлетов В.С.Жемчужины башкирской детской литературы (сборник произведений) г.Уфа,
- 3.Ягафарова А.Ш, Юлмухаметов М.Б.Радуга. Хрестоматия для детских садов на башкирском языке.
- 4.Абуталипова Р.А, Амирханова Г.И, Юлмухаметов М.Б.«Лейсан».Учебник для изучения башкирского языка в детских садах. (г.Уфа,
5. Гасанова Р.Х.«Я Родину хочу познать» : методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа.(г.Уфа, 2007)
7. Азнабаева Ф.Г., Кагарманова Ф.Ф.«Этномузей в воспитании дошкольников» (на башкирском языке)
8. Зигангирова Г.М.«Мои маленькие друзья» : стихи, игры на башкирском языке.
9. Нафикова З.Г.«Растём играя» (на башкирском языке)
10. Азнабаева Ф.Г, Нарынбаева А.З, Харисова М.Р, Аминева Р.И,Йылкыбаева «Голбостан» (для младшей, средней, старшей и подг.групп,на башкирском языке.) – методическое пособие по развитию речи для д/садов (г.Уфа,2010)
- 11.Гершова Ф.З.Уч.издание.Путешествие петушка – батыра и его друзей.(пьесы – сказки по мотивам башкирских сказок)
- 12.Конституция РБ.(издание для детей, на башкирском и русском языках)
- 13.Колбина А.В. «Хоровод народов Башкортостана» - настольно – печатные игры.» (г.Уфа.2009)
- 14.Губайдуллина Ф.Х.Наши праздники.(на башкирском языке, сценарии)
- 15.Сулейманов А.М.Башкирский детский фольклор.
- 16.Аслаева Р.Г.Речь и мышление.(на башкирском языке)
- 17.Губайдуллина Ф.Х.Башкирские народные праздники, сценарии, пьесы для школьной сцены.
- 18.Самситова Л.Х.Реалии башкирской культуры. (словарь безэквивалентной лексики башкирского языка.)
- 19.Урал батыр. Башкирский народный эпос. (на башкирском языке)
- 20 Азнабаева Ф.Г, Гасанова Р.Х, Хисматуллина Р.Р. Картинный словарь русского языка.(г.Уфа,2010)
- 21.Нафикова З.Г., Вахитова Л.М. «Говорим на башкирском»- пособие для подготовительной группы по программе «Оскон» на башкирском языке, (г.Уфа, 2009)

22. Азнабаева Ф.Г. «Волшебные звуки» (на башкирском языке), методическое пособие, (г. Уфа, 2012)
23. Азнабаева Ф.Г. «Рисуем, фантазируя» (на башкирском и русском языках), (г. Уфа, 2009)
24. Азнабаева Ф.Г. «Природа и человек», учебное издание для детских садов на башкирском языке, г. Уфа, 2012.

По изучению татарского языка:

1. Юсупов Ф.Ю., Борганова Р.Г. Программа для детских садов (1 и 2 части, на татарском языке), изд. «Камаз», Набережные Челны, 1994 г.
2. Исмагилова С.Г. «Язык – душа народа» (на татарском языке), уч.-методическое издание, изд. «Камаз», Набережные Челны, 1994 г.
3. Ягфаров Р.Ф. «Коза – дереза» (на татарском языке), уч. издание, изд. «Магариф», Казань, 1994 г.
4. Калимуллина Э.С. Дидактические материалы «Мои игрушки» для чтения взрослыми детям. Татарское книжное издательство, Казань, 2014
5. Шакирова Т.Р. «Малыши изучают язык», учебно-справочное издание, Татарское книжное издательство, Казань, 2014
6. Шакирова Т.Р. «Малыши изучают язык», учебно-справочное издание, Татарское книжное издательство, Казань, 2012,

включающая в себя знакомство детей с устным народным творчеством, историей и культурой народа, с национальными праздниками и обрядами.

Необходимость воспитания и обучения детей в условиях детского сада с учетом особенностей региона проживания обусловлена социально – педагогическими потребностями современного общества. По утверждению ученых, Л. И. Божович и М. И. Лисиной, в дошкольном возрасте преобладают предметная и игровая деятельности; формируются познавательная и творческая. К пяти годам ребенок овладевает широким кругом знаний, умений и навыков, появляются оценочные суждения и познавательные интересы. Через народные игры, игровой фольклор ребенок незаметно усваивает народные образы и символику, легче запоминает язык своего народа, что является основой интереса к народной культуре и развивает патриотические чувства у дошкольника. Необходимо помочь детям найти место в их еще не окрепших душах для патриотизма и гражданского сознания, подготовить к дальнейшей жизни в обществе, чтобы дети имели элементарные представления об истории своего края, знали и чтити обычаи и традиции, не стеснялись говорить на родном языке.

Цель работы: приобщение дошкольников к национальной истории и культуре посредством ознакомления с родным языком.

Задачи:

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, городу, республике, стране.

2. Воспитывать патриотические чувства к культурному наследию.
3. Развивать интерес к истории, культуре родного края через изучение родного языка.
4. Формировать навыки речевого общения на родном языке.

Залогом эффективности такого обучения и воспитания является, на наш взгляд, соблюдение следующих условий:

- учет характера двуязычия, свойственного определенной местности (селу, поселку);
- учет особенностей социальной, языковой среды, традиций, обычаев;
- обеспечение взаимосвязанного обучения родному и русскому языку на всех занятиях , вне занятий; актуализация знаний и умений детей по речевому общению на родном языке;
- соответствующий отбор и систематизация материала этнокультурной направленности;
- использование разных видов игр (дидактических, сюжетно – дидактических, сюжетно – ролевых, театрализованных и др.), направленных на обучение речевому общению на русском и родном языках, на занятиях и вне занятий;
- применяемая система методов, приемов, средств и форм обучения речевому общению должна формировать и развивать мотивацию и устойчивый интерес к речевому общению на русском и родном языках;
- создание и совершенствование предметно – развивающей среды;
- организация и взаимодействия с родителями.

Основные направления деятельности :

- воспитание интереса к более глубокому изучению истории, традиций и языка своего народа;
- оказание помощи родителям в создании системы семейного воспитания по приобщению к народной культуре и обучению родного языка;
- разработка сквозной системы обучения родному языку в детском сада.

Для выбора наиболее эффективных методов развития творческих способностей ребенка дошкольного возраста и выявления уровня их эмоционального состояния, проводится предварительная работа, включая изучение методической литературы по проблеме, а также приобретается или изготавливается (своими руками, помощь родителей) необходимый дидактический материал для организации предметно - развивающей среды.

В группах созданы условия, позволяющие детям лучше понимать культуру и устои народов Башкортостана. Имеются куклы в национальных костюмах, предметы быта, детские национальные костюмы, демонстрационный и дидактический материал для образовательной работы с детьми. Разнообразные игры повышают эмоциональный тонус, снимают напряжение, активизируют внимание детей. Изучение родного

языка и малого фольклора включается в самостоятельную деятельность, деятельность детей и взрослых в свободное время, в сценарии праздников и развлечений.

Ведущая педагогическая идея данного направления проявляется в прогнозируемых результатах воспитания устойчивых нравственных качеств у детей дошкольного возраста, а также наличие базы знаний, умений и навыков, переноса их в новые виды деятельности, умение не только активно использовать запас знаний, но и потребность обогащать их.

Дети с удовольствием занимаются. Учат стихи, играют в игры и поют песни на родном языке.

В течение учебного года проводятся с детьми национальные праздники, конкурсы чтецов, национальные игры. Дети активно участвуют в разных мероприятиях, проводимых отделами образования поселка, района, округа. А это все, в свою очередь, формирует детей интерес к изучению родного языка.

Проводится работа по отбору и систематизации фольклорного материала, лексического материала. Использование такого материала, как в ходе занятий так и вне их способствует обучению речевому общению, воспитанию и развитию детей, а также и приобщение их к этнокультуре.

Слайд

- 2019 г.- открытый праздник: «Шэжэрэ байрам» (праздник родословной) с приглашением родителей, представителей с ТОЦ, УО.
 - 2020 г.-«Имя – великое сокровище» (рег.компонент)
 - Праздник : «День родных языков» (ежегодно)
 - «Сабантуй – День города» (ежегодно)
 - «День РБ» (ежегодно)
- Наши воспитанники принимают активное участие на различных муниципальных, региональных праздниках и конкурсах:
- 2018 год – участие воспитанницы подготовительной группы Гаряевой Аделины в отчетном концерте группы «Ак калфак» в ЦНК «Урал-батыр»
 - 2018 год – участие воспитанницы подготовительной группы Гаряевой Аделины в г.Буздяк в республиканском фестивале национальных блюд «Бэлеш – фест»
 - 2018 год – участие воспитанницы подготовительной группы Гаряевой Аделины в Уфимском драмтеатре «Нур».
 - Ежегодно- «Грачиная каша»
 - 2019 год – участие воспитанницы старшей группы Фазуллиной Ралины в муниципальном фестивале татарской песни «Богатства народа» в ЦНК «Урал-батыр»

Такая работа помогает укреплять в детях здоровые нравственные начала, любовь и уважение к родителям, своему народу, родному языку и Родине.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста и руководствуясь ФГОС по образованию и воспитанию в детском саду, в нашем ДООУ, используем активные формы работы с родителями, с целью ознакомления их с инновационной деятельностью, применяя современные информационные технологии через лектории, консультации, мастер-классы, конкурсы презентаций, открытые ООД, дискуссии, акции, встречи в родительской гостиной. Важно научить родителей помогать своему ребёнку в усвоении родного языка и закрепления речевого материала

Работа с родителями предшествует и сопутствует развитию билингвизма в нашем учреждении, родители теперь положительно воспринимают обучение родному языку как второму языку общения, имеют возможность наблюдать и радоваться успехам детей.

Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках обогащают и наших детей, формируют у них чувство гордости за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре.

Данную работу может провести любой заинтересованный педагог дошкольного учреждения. Многие рекомендации могут использовать также родители и другие участники образовательного процесса.

Организация данной работы не трудоемка при наличии художественных материалов, методической базы и соответствующей подготовки самого педагога. Для выполнения заданий нужны определенные средства – оборудование, видеотека.

Трудоёмкость в использовании нашего опыта работы состоит в том, что в настоящее время недостаточно методической литературы по приобщению детей к народной культуре. Представленный опыт накладывает на педагога определённые обязанности и требования к уровню его знаний, к самостоятельному сбору и систематизации материала о родном крае.

Полученные результаты работы в данном направлении имеют практическую ценность:

- для педагогов дошкольных образовательных учреждений
- для родителей в плане организации совместной деятельности с ребенком в домашних условиях;

Наиболее приемлемыми формами трансляции опыта работы считаем: информационные брошюры, содержащие описание и иллюстративный материал методики проведения игр, организованных форм образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми, родителей с детьми;

- мастер-классы, мероприятия

- консультации;
- дни открытых дверей для родителей и педагогов других дошкольных образовательных учреждений;
- сайт ДОО.

Условия успешной билингвальной учебно- воспитательной работы в доу

Со стороны администрации ДООУ:

- обеспечение учебно-методическим комплектом, литературой;
- игровой и демонстрационный материал, наглядный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей и провоцирующий речевую активность;
- организация семинаров совместно с образовательными учреждениями по взаимодействию и обмену опытом педагогов по проблеме билингвального образования и воспитания;

Со стороны педагогов:

- создание и реализация образовательной программы, при необходимости гибкое и оперативное внесение соответствующих изменений в организацию образовательной среды;
- осуществление контроля выполнения тематического планирования;
- нахождение возможности для общения в разных ситуациях, чтобы отражаемая в речи действительность давала повод для расширения словарного запаса, грамматики и совершенствования коммуникативных навыков;
- трансляция образцов речи и культуры через различные виды деятельности;
- изучение опыта работы различных ДООУ с целью применения новых методик и технологий в обучении детей, а также распространение этого опыта.

Немаловажным условием для работы с детьми-билингвами является и профессионализм педагогов. Педагогические работники ДООУ осуществляют в своей работе с детьми - билингвами следующие виды деятельности:

- коммуникативная (реализация потребности в коммуникации, умение слушать и слышать “другого”, вовлечение в различные формы речевого общения);
- общественная (проведение праздников, конкурсов, выставок, фестивалей);
- игровая (развитие познавательной и двигательной активности);
- художественно-эстетическая.

Со стороны родителей:

Для успеха и уверенности в своих силах детям необходимо ежедневное соучастие в процессе образования не только педагогов, но также и родителей. Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием адаптации и полноценного речевого развития ребенка.

Ни одна, даже самая лучшая образовательная программа не может дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей. Для этого в ДООУ должны создаваться условия для привлечения родителей к участию в образовательно-воспитательном процессе:

- привлечение родителей обучающихся к проведению различных культурно-массовых мероприятий;
- проведение открытых итоговых занятий, отчетных мероприятий с приглашением родителей обучающихся;
- проведение индивидуальных консультаций для родителей;
- оформление и обновление информационного стенда для родителей в холле.

В заключении хотелось бы отметить, что все вышеперечисленное по формированию у детей интереса к изучению родного (татарского, башкирского) языка через создание национального культурного пространства в ДООУ в рамках ФГОС с использованием УМК, должно быть тесно переплетено между собой, являясь друг для друга дополнением. Этим мы закладываем фундамент для создания гармоничной личности ребёнка - будущего гражданина, патриота своей страны.

«Ибо, то, что мы знаем с детства, знаем всю жизнь...» М.Цветаева.

Спасибо за внимание!